teatreòlia
Nota de premsa

- **Quatre històries reals explicades directament pels seus protagonistes**
- **Un espectacle de teatre documental, el teatre com a trinxera, el teatre com a veritat, #teatrenecessari.**

Barcelona, 18 de març del 2019. "Tots venim d'un sol ventre on es van originar les primeres cèl·lules vives. És ancestral i de color blau: el mar. Avui el mar, que hauria de ser l'inici de la vida, és mort i segrest. *P.A.U. (Paisatges als ulls)* parteix de la premissa que l'estat del mar reflecteix l'estat de l'ànima de la societat. Sobre l'escenari no hi ha actors, sinó persones que han creuat un mar buscant la llibertat. I és sobre l'escenari a on troben un lloc per connectar i verbalitzar experiències de vida que es poden sentir com a pròpies."

P.A.U. Paisatges als ulls, posa l'escena a disposició de quatre persones migrades que ens explicaran la seva història: com van arribar fins aquí? Per què? Què significa abandonar la teva terra per buscar una vida millor? I a quin preu?

A través de la seva història, posant el focus en la seva perillosa travessia pel mar viatjant en pastera, els protagonistes ens explicaran la seva història de vida: qui eren abans de deixar el seu país d'origen, qui són ara i qui volen arribar a ser.

Un espectacle de Teatre Documental que busca ser un pont de comunicació i un lloc de trobada. El teatre com a trinxera, el teatre com a espai de resistència davant d'un món atroç que cada vegada més recorda a temps passats i foscos.

Espectacle sorgit d'una residència als Espais de Creació Eòlia i+d.

FITXA ARTÍSTICA

Intèrprets: Dabo Malang, Lamine Mane, Malamine Soly, Yacine Diop i Ariadna de Vilar

Músics i espai sonor: Josep Maria Barrufet i Lamine Mane

Dramatúrgia i Direcció: Carolina Llacher

Ajudant de direcció: Martí Costa

Producció i Comunicació: Anna Llacher

Espai escènic i Il·luminació: Laura Sanz i Gerard Orobitg

Contacte de la companyia: carolina.llacher@gmail.com / 649 148 716

DURACIÓ DE L'ESPECTACLE: 75min

COL·LOQUI

Dimecres 27 de març. Col·loqui postfunció amb la companyia i Anna Palou, periodista i membre de la plataforma Stop Mare Mortum (http://www.stopmaremortum.org/) i altres entitats a confirmar.

MÉS INFORMACIÓ I VENDA D'ENTRADES:
http://www.teatreolia.cat/pau/

TEATRE EÒLIA
Carrer Bailèn, 23 baixos

HORARIS
De dimarts a dissabte a les 20.30h, diumenges a les 18h

CONTACTE COMUNICACIÓ TEATRE
Anna Espunya: comunicacio@teatreolia.cat
93 319 23 97 / www.teatreolia.cat

OFICINES TEATRE
Eòlia, Escola Superior d'Art Dramàtic
C. Casp, 82. 08010 BARCELONA